|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Date** | **Programme** | **Notes** |
| 16 janvier | Gigi l’amoroso  Mollly Malone |  |
| 23 janvier | Dancing Queen, ABBA  Wolfgang et moi, Marie-Paule Bell |  |
| 30 janvier | Ballade de Jean Batailleur  Ain’t no Mountain High Enough |  |
| 6 Février | Jack Monoloy, Gille Vigneault +  Tous les chants appris dans le mois |  |
| 8 Février | **Intensive** | Correction des chants |
| 13 février | Medley, Un gars, une fille  J’aime ta Grand-mère | Début des commandites  Comité musical |
| 20 février | Dolores, Robert Charlebois.  Dans les yeux d'Emilie | C.A. |
| 27 février | Tous les chants appris dans le mois |  |
| 5 mars | Sors-moi donc Albert. Félix Leclerc  Grace Kelly, Mika |  |
| 7 mars | Intensive - Technique vocale femmes | Correction des chants |
| 12 mars | Georgia in my mind  Ça fait peur aux oiseaux (Lysandre) | Comité musical |
| 19 mars | Jolie Louise, Daniel Lanois  Jesus Christ Superstar |  |
| 26 mars | tous les chants appris dans le mois |  |
| 2 avril | Malaika en swahili  O Danny Boy |  |
| 4 avril | Intensive - technique vocale hommes | Correction des chants |
| 9 avril | Lili Marlène  Ave Maria, Arcadelt | Claude Marie absente (Pâques)  Fin des commandites |
| 16 avril | Cantique de Jean Racine, Fauré  Ginette, Beau Dommage | Choix des chants automne |
| 23 avril | Tous les chants appris dans le mois |  |
| 30 avril | Choix du chef | Programme à l’impression |
| 2 mai | **Intensive** | Correction des chants |
| 7 mai | Choix du chef |  |
| 14 mai | Choix du chef |  |
| 21 mai | GÉNÉRALE | À Marie-Reine des Coeurs |
| 24 mai | CONCERT | À Jean Eudes |